॥ સનાતન પરંપરો ઘર્મ ॥ | શ્રી અખિલ ભારતીય ઉચ્ચ છઠ્ઠા પાટીદાર સમાજનું મુખપત્ર | Page: 01

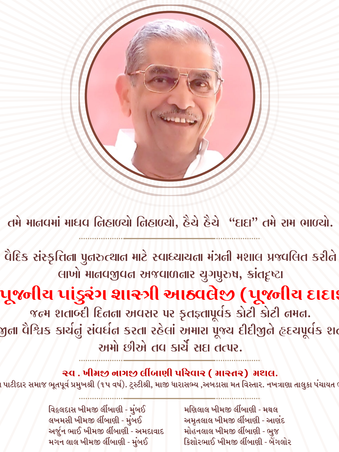
સનાતન ધર્મ પત્રિકા

Email : office@sanatandharmpatrika.com | Web : www.sanatandharmpatrika.com

સં. ૨૦૭૬ ● નિ. આષાઢ શુદ-૩ ● તા. ૧૯-૧૦-૨૦૨૦ ● સોમવાર SDP NO: 184 MOB. : +91 780187 7774, +91 77189 77774, anksanatandharmpatrika@gmail.com

મનુષ્ય ગૌરવ દિન

૧૯ ઓક્ટોબર



તમે માતાબાં માધવ હિલોલવો હિલોલવો, હેયે હેયે "દાદા" તમે રામ ભાળ્યો.

વૈદિક સંસ્કૃતિના પુનરુત્થાન માટે સ્વાધ્યાયના મંત્રની મશાલ પ્રજ્વલિત કરીને
લાખો માતાજીવાન સમજાળાનાર ગુગુપ્રણ, કાંતુષ્ય
પરમ પૂજનીય પાંડુરંગ શાસ્ત્રી આઠવલેજી (પૂજનીય દાદાજી)ના
જન્મ શતાબ્દી દિનના અવસર પર કૃતજ્ઞતાપૂર્વક કોટી કોટી નમન.
પૂજનીય દાદાજીના વૈશ્વિક કાર્યનું સંચાલન કરતા રહેલાં અમારા પૂજ્ય દીદીજીને હૃદયપૂર્વક શત્ શત્ વંદન.
અમો છીએ તવ કાર્ય સદા તત્પર.

સ્વા. ખીમજી નાગજી લીંબાણી પરિવાર (મરચર) મરાલ.
એ. બા. કે. કડવા પાટીદાર સમાજ જૂનપૂર્વ પ્રમુખશ્રી (૫૫ વર્ષ), ટ્રસ્ટીશ્રી, માણ પરાગજન્ય, અન્નદાતા મન વિકાસ, નખત્રણા તાલુકા પંચાયત જુનપૂર્વ પ્રમુખશ્રી.

વિકલ્પકાર મીનાબા લીંબાણી - મુંબઈ	મહિલાબા મીનાબા લીંબાણી - માધવ
લખમશી મીનાબા લીંબાણી - મુંબઈ	અમૃતલાલ મીનાબા લીંબાણી - આણંદ
અજુંન બાઈ મીનાબા લીંબાણી - અમદાવાદ	મોતનલાલ મીનાબા લીંબાણી - ભુજ
મગન લાલ મીનાબા લીંબાણી - મુંબઈ	શિશીકલાબાઈ મીનાબા લીંબાણી - મોરબી

તેમજ સમસ્ત લીંબાણી પરિવાર

આઠે નવરાત્રી ની ત્રીજી દિવસ-ત્રીજું નોરતું

ત્રિકુ પર્વતાં પોરાણિક સાક્ષોમાં દર્શાવ્યા પ્રમાણે સનાતન એ નવરુગાંનું ત્રીજું સ્વરૂપ છે. જેમના મસ્તક પર અર્ધ ચંદ્રમા રહેલો છે. વર્ણ સુવર્ણ જેવો છે. તમેન ચાર ભુજાઓ છે જેમાં ધનુષ, ખણ્ડ્ય અને કમંડલ ધારણ કરેલા છે. તમનું વાહન વાઘ છે. નવરુગાં ના આ સ્વરૂપની આરાધનાથી મણિપુર ચક્રની પ્રાપ્તિ થાય છે અને તેથી વિવિધિના પ્રકાર કરવાની સ્તરો સ્તરબન્ધ છે. તમજ સાંસારિક રધ્ધોથી મુક્તિ મળી જાય છે. આમ કરેલ વિધિનિયોગ ના ફલ મળે છે.

આપણી સંસ્કૃતિ ને આપણે ઉજાગર કરવાની પહેલ કરશું ...?

સંચોજક : જગદીશ ભોજાણી

જય સનાતન,
આપણી સંસ્કૃતિ ને આપણે ઉજાગર કરવાની પહેલ કરશું ...?

મુસ્લિમ ભાઈઓ દુનિયામાં કયા કયા છે તેનાથી કંઈ કરતા નથી પડતા ... તેઓ તેમના દીકરા દિકરાને "MADRYEE" નામે ઓળખે. "છે ઈ મુમાડ" જેવું કે...

ક્રિસ્ની ભાઈઓ તેમના દિકરામના દિકરાને ક્રાયમેન "ઈમેનિકલ" કહેતા નથી.

તેઓ "કેરી દિકરામ" ...જ કહે છે ...

કોબી દિકરાંઓ,
કોબી નવરાત્રી,
કોબી કંકોત્રી,
કોબી બાઈ,
કોબી બાપા ...

"ક્રન્ચન દિકરામ" તો કુમકુમના!

આ સબ્બો જોયાંમાં આપણને એકાદ લાગે છે ....

શા માટે આવું થઈ રહ્યું છે?

એનાંમાં મારાથી ...

પર્વ દિકરાનો અમારાં?

જો આપણી પાસે પર્વનું દિકરાણ હોત ..... તો આપણે આવું બોલ્યા ન હોત .....!

આપણને આપણી ભાષા પર ગર્વ હોત... જો આપણા પર્વનાં પર્વ દિકરાણ મળ્યું હોત, ત્યારે કે આપણી ભાષાની ઓળખ છે.

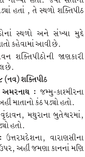
આપણી ભાષા એજ આપણી સંસ્કૃતિ છે, આપણા સંસ્કારો છે અને આ જ આપણા આપણો પર્વ છે.

કોઈએ કહ્યું છે,

ભાષા તમારી, રક્તિમ:
એકલે કે તમે બાલ્યાની રાત કહો. તો જ ખબર તમારે રક્તા કરવી.

હવે... શરૂઆત તો કરીએ..

ગુજરાત કોકાબાવ
દરીસની સુમચેલ કોબાવી.
શુભ દિવાળી અમારાં
દિવાળી શુભેચ્છા કોબાવી.
આપણે જ પર્વને કરવી પડશે..
જાગ્યા ત્યારથી સવાર
આપણી ભાષા: આપણી સંસ્કૃતિ, આપણા સંસ્કાર અને આપણે પર્વ !!



એગ્રોકોર મા લાલબાગ કડવા સમાજ મા માતાજી ની ધટ સ્થાપન અને પહેલા નવરાત્રી ની મહાનવરાત્રી સરકારશ્રી ના નોટિફિકેશન અનુસાર સમાજ ની સાથે સાથે સૌ ખડગધારી કરવામાં આવી હતી.... માતાજી ની ઉપાસના નવરાત્રી નવરાત્રી ના ઘર ઘરે કરવામાં આવે છે... લાલબાગ સમાજ ના પ્રમુખશ્રી દ્વારા જોડાયેલ કડવા મિત્રોનિ આરતી ના લાભલત પરિવારે લીધો હતો અને ઉપસ્થિત સમાજ ના સભ્ય જગદીશ ભાઈ ભોજાણી પરિવાર સ્વયંમા આવ્યો..

વિશેન અભિનન્દુ
શ્રી ઉમા એક્ઝુકેશન અને એંટરટેઈન ટ્રસ્ટ
SUV international school

પ્રશ્ન નંબર -૧ ૩૯૦ના જવાબ સંદર્ભે સંક્ષિપ્ત માહિતી :-

કડવા એવી છે કે શરિરના એક સ્વરૂપ સમીપ સિવણ સાથે કડવા કહી તાંત, પણ આ બાબતમાં કોઈ સાનોમાં ચિંતા પણ નહોતા. પછી કશે એક વાત કર્યા તાંત, તેમા સતી સિવાય તમામ દેવતાઓને આમંત્રિત કર્યા. સતી આમંત્રણ વિના જ ગયા. કે શિવજિ વિશે અપમાનજનક વાતો કરતાં, સતી સ્વયમ કરી શકતા નહી અને પોતાને વશની અનિચ્છાએ સતીએ પોતાનાં દેહ ત્યાગ કર્યો. દુખી શિવજીએ સતીના શરીરને ઉઠાવીને નિરાશાવશ તાંડવ નૃત્યનો પ્રારંભ કર્યો હતો, તેને રોકવા માટે વિષ્ણુએ સુદર્શનચક્રનો ઉપયોગ કરીને સતીના દેહના ટુકડા કરી નાખ્યા હતા. જ્યાં સતીના શરીરના અંગ પડ્યાં હતાં , તે સ્થળો શક્તિપીઠ બન્યા.

શક્તિપીઠોનાં સ્થળો અને સંખ્યા સૂફ્ર ગ્રંથોમાં અલગ અલગ વાતો કરેલાંમાં આવી છે.

આઠે આવન શક્તિપીઠોની જાણકારી આપવામાં આવેલ છે.

ઉત્તર ભારતમાં (૫૧) શક્તિપીઠ

૧) **કાશ્મીર** કે કમલાપીઠ : જમ્મુ-કાશ્મીરના અખનૂરમાં, સતી માતાનો કંઠ પડ્યો હતો.

૨) **કાલાપાની**: ગુરૂગ્રામ, મણ્ડલા બુલંદશહર, સતી કિશોરાયા પડ્યો હતો.

૩) **વિશ્વાકાર્યો**: ઉત્તરપ્રદેશના, વારાણસીના મણિકર્ણિકાઘાટ ઉપર, અહી જમણા કાનનો મણિ પડ્યો હતો.

૪) **પ્રયાગ**: ઉત્તરપ્રદેશના અલાહાબાદ.સિવાય તે. અહી જમણા હાથની આંગળીઓ પડી હતી.

૫) **જયન્તીમુખી**: હિમાચલ પ્રદેશના કાંગડામાં સ્થિત છે. અહી સતીની જાંઘ પડી હતી.

૬) **જલોધ**: પંજાબના જલધરમાં છે, અહી માતાનાં સ્તન પડ્યાં હતાં.

૭) **કીરીટપીઠ કુરુક્ષેત્ર**: હરિયાણાના કુરુક્ષેત્ર જંકશન નજીક ઉપર શરીરનાં મણિ પડ્યા હતાં. અહી માતાજીનો મુકુટ પડ્યો હતો.

૮) **નયનઃ** હિમાચલ પ્રદેશની પરાણ (પાનના) સિંધ પાસેની દેવીના જ શક્તિપીઠ બનાવે છે. અહી માતાજીના શરીરની જમણી આંખ પડી હતી.

૯) **પાગલ શક્તિપીઠ**: સિમ્રોન માનસ સરોવર દિનાંક આવેલું છે. અહી માતાની જમણી હથેળી પડી હતી.

પશ્ચિમ ભારતમાં ૫ (પાંચ) શક્તિપીઠ

૧૦) **કરવીર**: મહારાષ્ટ્રના કોલાપુરમાં માતાનું નિર્વાણ પડ્યું હતાં. અહી મહાલક્ષ્મીનું નિર્વાણ મનવામાં આવે છે.

૧૧) **જનસ્થાન**: મહારાષ્ટ્રના નાશિકના પંચવટીમાં માતાની હડપી (ડાઢી) પડી હતી.

૧૨) **એકવીરા**: ગુજરાતના અંબાજીમાં, અહી માતાનું ઉદર પડ્યું હતું.

૧૩) **ભૈરવીરૂપ**: રાજસ્થાનના પુષ્કરમાં પાચમી મંદિરના પાછળ, અહી સાંજના કાંડા પડ્યાં હતાં.

૧૪) **વિરાટ અંબિકા**: જયપુરના વિરાટ પ્રદેશમાં. અહી સતીના ડાબા પગની આંગળીઓ પડી હતી.

દક્ષિણ ભારતમાં ૫ (પાંચ) શક્તિપીઠ

૧૫) **ગોકરાવી નદ**: આંધ્રપ્રદેશના કુમકુરમાં ગોકરાવી નિર્વાણ, માતાનાં કાંઠા પડ્યા હતાં.

૧૬) **શુચીન્દ્રમ**: તામિલનાડુના કન્યાકુમારી પાસે ત્રિસાગર સંગમ પાસે, સતી માતાનાં ઉપરના દાંત પડ્યા હતા.

૧૭) **શ્રીશૈલ**: આંધ્રપ્રદેશના કુર્નુલની પાસે, માતાનાં ગરદન પડી હતી.

૧૮) **કંચી**: તામિલનાડુના કાંચીવરમમાં, અહી માતાનું કંકાલ પડ્યું હતું.

૧૯) **કલ્યાણમ કન્યાકુમારી**: તામિલનાડુના કન્યાકુમારી પાસે ત્રણ સાગર કિનારે, અહી માતાનાં કંઠ પડ્યાં હતાં.

પૂર્વ ભારતમાં ૫ (પાંચ) શક્તિપીઠ

૨૦) **કામરૂપ**: આસામ રાજ્યમાં કામરૂપ પાસે ગૌહાટી નજીક પર્વત પર, તે કેટલા મંગળવારના ઉલ્લેખ નજીક દેવીના નાભિનો ભાગ પડ્યો હતો.

૨૧) **ત્રિપુરાસુંદરી**: ત્રિપુરાના રાધકિશોરી ગામમાં, જમણા પગનાં ડાબા પડ્યાં હતાં.

૨૨) **અઘ્રાસ્ત**: લાભપુરમાં છે. અહી માતાનો નીચેનો હોઠ પડ્યો હતો.

૨૩) **નન્દીપુર**: લોનપુર (સિલ્હોર)માં છે. અહી કેશર પડ્યાં હતાં.

૨૪) **નલાટી**: બીરભૂમમાં કેરાગનાથી પડી હતી.

૨૫) **મહાલક્ષ્મી**: કરવા જંકશન નજીક કોલ્હાપુરમાં છે. અહી માતાનાં ડાબો હાથ પડ્યો હતો.

૧૭) **વિલાસોત્ર**: જલપાઈગુડિમાં સાલવાડી ગામમાં તીસ્તા નદી પર, માતાનાં ડાબો પગ પડ્યો હતો.

૧૮) **વિભાષા**: મિદનાપુરમાં છે. અહી ડાબી ઘૂંટી પડી હતી.

૨૯) **યુગાદ્યા**: મધ્યપ્રદેશ વિદિશાના શીરડામાંમાં છે. અહી સતીના જમણા પગનો અંગુઠો પડ્યો હતો.

૩૦) **કાલીપીઠ**: કલકત્તામાં કાલીઘાટ પર. અહી માતાનાં જમણા પગનાં અંગુઠો પડ્યો હતો.

૩૧) **જયન્તી**: મેઘાલયની જયન્તિ પહાડી. સતીની ડાબી જાંઘ પડી હતી.

૩૨) **વિપુલાકુંડેશ્વરી**: વિપુલગામ રાધકિશોરી ગામમાં. જમણા પગનાં ડાબા પડ્યાં હતાં.

૩૩) **ત્રિસ્રોતા**: ઉત્તરમાં બાંગ્લાદેશ પૂર્વી અને વાયપૂરમાં માનવામાં આવે છે, જ્યાં માતાજીનાં નાજીનો પડી હતી.

૩૪) **દેવમાતા**: ગારપેનના ચિરિરોડ, દેવાપરમાં છે. અહી માતાનું ઉદર પડ્યું હતું. માનવા છે કે સતીના ડાબા ઢાંસાંમાં અહી પડ્યા હતા.

મધ્યપ્રદેશમાં ૫ (પાંચ) શક્તિપીઠ

૩૫) **ઉજ્જયિની**: મધ્યપ્રદેશના ઉજ્જિનમાં ક્ષિપ્રાના જમણે કિનારે, માતાની કોણી પડી હતી.

૩૬) **શોણ**: મધ્યપ્રદેશના અમરકંટકનું નર્મદા મંદિર, અહી માતાનું જમણું નિતંબ પડ્યું હતું. આ પણ માનવા છે કે બિહારના સાસારામનું તારાચંડી મંદિર જ શોણ સ્થિત શક્તિપીઠ છે.

પશ્ચિમાન સહિત ચાર દેશમાં ૮ (આઠ) શક્તિપીઠ

૩૭) **શંખ**: શ્રીલંકાએ છે, અહી નુપુર પડ્યાં હતાં. (સ્થળની જાણકારી નથી.)

૩૮) **નેપાળ**: નેપાળના ગંડકી નદીના ઉદયમ સ્થળે સતીનાં જમણો પગ પડ્યો હતો.

૩૯) **તુલ્યચંદ્રી**: નેપાળના કાઠમંડુ સ્થિત પશુપતિનાથ મંદિર પાસે અને ફુલ્લ પડ્યાં હતાં.

૪૦) **હિંગલાજ**: પાકિસ્તાનના બલુચિસ્તાન બેરાઝમાં કસરાણ નદી પાસે, માતાનું ડાબું તપ પડ્યું હતું.

૪૧) **કરાચીઘાટ**: આંગ્લાદેશના ચટ્ટાગ્રામમાં કરાચી ઘાટ પડ્યો હતો.

આ ૦(સાત) શક્તિપીઠો તેના પર મનાયેલ છે.

૪૨) **શી પર્વત શક્તિપીઠ**: કેલાશ વિસ્તારમાં માનવું છે કે આ પોઇન્ટ મુજ ક્યાં લગાવ્યા છે. કેલાશ માનવે છે કે કેલાશ વિસ્તારમાં છે.

૪૩) **મલયાચલ શક્તિપીઠ**: આ શક્તિપીઠનું કોઈ નિશ્ચિત સ્થળ જાણકારીમાં નથી.

૧૧) **રામગિરી શક્તિપીઠ**: કેલાશ લોકો રામગિરી શક્તિપીઠ મધ્યપ્રદેશના મેકલના સોનપુર પાસે કે સતના લોકો વિંધ્યાચલ

અખુસરા ખેડા અને કરવા રાજકીય ગરમાવો જોર પકડ્યું અને પણ એગ્રી ચોંટી નું જોર.
અખુસરા લબપત અને નખત્રણા તા ના ગામડાઓ મા પરચાર ના પમપમાટ
મોટી રાડી સુધી વાતો ની અવર જવર થી દિલાણી જેવો માહોલ
અને પણ સ્ટાર પ્રચારકો ઉતાર્યો સમાજ ગરવયો

અખુસરા વિધાન સભા ની ચૂંટણી ના ઠોર્મ ભરાયા બાદ ઉમેદવારો ના પ્રચારો પુરજોશ મા ચાલી રહયા છે લબપત, અખુસરા અને નખત્રણા ના ગામડાઓ મા રાડે દિલાણી જેવો માહોલ જોવા મળી રહયો છે. આઠેક જોક્ષ ગુજરાત આઠેક અઠેક કબ્જા ની કુલ કોલિટી વાળી આઠેક ની અવર જવર થી ગામડાઓ મા રોનક ફેલાઈ રહી છે. જોયા ચૂંટણી ની રોનક સામે દિલાણી નો રોનક ફીકો લાગી રહી છે.

જય જય કુરૂડી ના દિવસો નજીક આવે છે તેમ તેમ ભાજપ કોંગ્રેસ અને અપક્ષ ઉમેદવારો ના પ્રચારો જોર પકડી રહયા છે. ભાજપ કોંગ્રેસ ની કાર્યાલય કાર્યકરો ની ઉભરાઈ રહી છે બાકત રહી ને અને પક્ષ મતદારો ને આકર્ષવા એગ્રી ચોંટી નું જોર લગાવી રહયા છે અને કોંગ્રેસ કબ્જા મા રાજ નાગાબો ની સભા ગજવી મતદારો ને રિઝવી રહયા છે.

આમ આઠમી ની પણ ચિંતા થઈ રહી છે નાના મા નાના મતદાર ને સમાન ભેદ અવકાશ મળી રહયો છે.

રોડાબા ને લોચા તમાં પણ કબ્જાવ ભયો આકામમો દેખાતો નથી કબ્જા તો ગયે જોયી હાલ પણ કરી અવ્યો અને આવકાર કરવા શુભ બાબા થી દિવેક સમાપ્તિ કરાવા છે. કેકે પહેરી ને પોત પોતાના ના કબ્જાને ને સાબરી લોચા નું શણગાર આવી ગયું છે. કબ્જા નાગરીજી લોચા તો સમજાઇ કરી નાકાર કાર્યકર ને સાબરી લોચા મા આવી રહયાછે.

મોટે મુજ થી કાઈ સકાય કે આવું સણગાર ચૂંટણી બાદ પણ રહે. એકલા ભાઈ ચારા ની વાતો બને પણ સમજાઈ રહી છે એવો માહોલ લાલ અખુસરા વિધાન સભા વિસ્તાર ને દેખાઈ રહયો છે. કબ્જા જણા આ આમ તો ઠોલ ઢબ જેક્ષ છે પણ હાલ મામ અખુસરા ની ૦૩ જોક્ષ ઉપર જ કરે છે

આપણી ફરજ.....

વિનોદ બાવળી (નરોડા-અમદાવાદ) ના અખાપરની રજિસ્ટ્રાર ૪૧૯૪૨૮ ૪૪૭૦૪૮

સમાજ અને રાષ્ટ્ર કોઈ એક વિચારધારા, એક વિચારધારા અને એક વ્યક્તિમાન આલ્યા કે દ્વારા જોયેલુંયે કરો તે સોચી ચૂકે સેચીદિત અને સુરક્ષિત રહી શકે..... વિચારધારા મા ભિન્ન સંપ્રદાયિતા વિકસુલ ના ચાલે . ભણે સર્વ સંપ્રદાય નુ યોગ્ય મૂલ્ય હોય પરંતુ સમાજ અને રાષ્ટ્ર કોઈ એક અલગાઈન્ન મા જ કેન્દ્રિત હોતુ જોઈએ. આપણે ૩.૩.૬. સમાજ મા ઉત્તિયાની રૂપાણી લક્ષ્મીનારાયણ સંપ્રદાય જોડે વધારે જોયો તે ઠીક વાતછે.

સમાજને મજબૂત બનાવવા માટે મોટિયા ના આગળ સમજવા મોટો ચોક હોઈ શકે છે. આપણી સમાજ નુ પોતાનુ એક મુખપત્ર "સનાતન ધર્મ પત્રિકા" નામથી છે ને પુણીની વાત છે. પરંતુ આ પત્રિકા ને વધુને વધુ પ્રચારિત કરવામાં આવે તો સમાજ સ્નેહના તાંતણે એકમેકથી જુડ્યા વગરનો સમાજ ને સંગઠિત કરવા નો એકલાસ થશે.... માટે અનેક માનવુ છે કે હાલમા સમાજના જવાબદાર હોદ્દેદારોએ આ પત્રિકા ને સાધન બનાવીને આ પત્રિકાને સમાજ મા ઘરે ઘરે પહોચાવા માટે મોટું ડગલું છે સનાતન ધર્મ પત્રિકા સાથે જોડાયેલા તમામ કાર્યકરો અભિનંદન ને પાત્ર છુટ્રશે.

આપણી પોતાની આ પત્રિકા ને વધુ સાધક મોટિયા ને કરવા માટે આપણે તમામ સનાતની ભાઈઓ ને અને બહેનો ને વિનંતી કરીએ છીએ કે આપણી સમાજ ની પત્રિકા ને વધુ ને વધુ પ્રચારિત